

## UGC et La Ville de Paris organisent le premier « Festival Paris Ciné contre les discriminations ! »

Du **11 au 17 octobre**, UGC et la Ville de Paris organisent le **premier « Festival Paris Ciné contre les discriminations ! »** avec 2 objectifs :

- **Promouvoir auprès d'un large public la culture cinématographique pour faire connaître et combattre les discriminations, le racisme et l'antisémitisme**
- **Favoriser les échanges et rencontres entre ce public et des personnalités actives et militantes sur les sujets traités par le film**

Ce Festival aura lieu dans les cinémas **UGC Ciné Cité Bercy** et **UGC Lyon Bastille**, avec **un tarif accessible de 6€ la séance**.

La programmation du festival repose sur **14 films** :

- **L'Abbé Pierre – Une vie de combats**, de Frédéric Tellier
- **Simone, le voyage du siècle**, d'Olivier Dahan
- **Miss**, de Ruben Alves
- **Emmett Till**, de Chinonye Chukwu
- **La famille Bélier**, d'Eric Lartigau
- **I am not your Negro**, de Raoul Peck
- **L'Arche de Noé**, de Bryan Marciano
- **Green Book : sur les routes du sud**, de Peter Farrelly
- **Où est Anne Frank !**, de Ari Folman
- **The Whale**, de Darren Aronofsky
- **Petit Pays**, d'Eric Barbier
- **Interdit aux chiens et aux Italiens**, d'Alain Ughetto
- **Portrait de la Jeune fille en feu**, de Céline Sciamma
- **Moonlight**, de Barry Jenkins

Chaque projection sera suivie d'un échange avec une/des personnalités des mondes institutionnel, associatif, culturel. En ouverture et en clôture de la 1ère édition de ce festival, **deux films sont projetés en avant-première : L'Abbé Pierre, une vie de combats** de Frédéric Tellier et **L'Arche de Noé** de Bryan Marciano, en présence des équipes des films.

Si ce festival cible le grand public, il porte une attention particulière auprès du **public scolaire** avec la volonté d'éduquer et de sensibiliser les jeunes générations aux questions relatives aux discriminations, au racisme et à l'antisémitisme. Le partenariat avec la **Fédération Française des Clubs de l'Unesco** (FFCU) regroupant en Ile de France une cinquantaine de « clubs » qui conduisent des activités scolaires et périscolaires dédiées à l'éducation des citoyens et au dialogue entre les cultures et les générations, permettra de toucher les collégiens et les lycéens.

**[Découvrez la programmation & réservez votre place](#)**

## Affiche officielle



### À PROPOS D'UGC

Le Groupe UGC est l'un des principaux acteurs de l'industrie du cinéma avec 50 cinémas et 521 salles en France, dont l'UGC Ciné Cité Les Halles à Paris, le premier cinéma au monde en termes de fréquentation (Source Comscore), et 7 cinémas (74 salles) en Belgique. Le réseau UGC s'est récemment renforcé avec l'ouverture de 6 nouveaux cinémas en 2021 et 2022 : UGC Plaisir (9 salles), UGC Ciné Cité Bassins à flot à Bordeaux (13 salles), UGC Montaudran à Toulouse (7 salles), UGC Ciné Cité Part-Dieu à Lyon (18 salles), UGC Ciné Cité Maillot à Paris (12 salles) et UGC Issy-les-Moulineaux (7 salles).

Parallèlement, UGC est un acteur majeur de la création cinématographique et audiovisuelle. A l'image des films diffusés dans ses salles, UGC produit et/ou distribue une grande variété de films, allant de comédies populaires à succès telle que la saga « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? » ou la série des « Ducobu », aux grands films d'auteurs comme ceux de Leos Carax « Annette », Todd Haynes « Carol », Jean-Marc Vallée « Dallas Buyers Club », Bruno Podalydès « Adieu Berthe, l'enterrement de mémé », « Les Deux Alfred », Jacques Audiard « Un Prophète », « Dheepan », « De rouille et d'os » ou Florian Zeller « The Father ».

L'activité de production de séries, lancée ces dernières années, regroupe cinq structures en France et une au Royaume-Uni. Elle produit des séries pour l'ensemble des diffuseurs du marché, et notamment les diffuseurs historiques, TF1, France TV et Arte ; ainsi que pour les plateformes SVOD Netflix, Disney+, et Amazon. Le groupe UGC est, en 2022, le 4ème groupe de producteurs de fiction en nombre d'heures diffusées en France. UGC est notamment le producteur de la série "HPI", dont le succès est historique et mondial.

### VOTRE CONTACT PRESSE

Vous avez des questions, vous souhaitez convenir d'un rendez-vous pour une entrevue ou une visite d'un cinéma UGC, n'hésitez pas à nous contacter à tout moment par l'intermédiaire de notre attachée de presse.

Image 7 - **Charlotte Mouraret**  
[cmouraret@image7.fr](mailto:cmouraret@image7.fr)  
06 89 87 62 17

UGC Ciné Cité,  
24 av Charles de Gaulle,  
92200 Neuilly sur Seine



**VOUS ÊTES LOIN  
D'AVOIR TOUT VU**