

En novembre, UGC s'engage pour faire vivre la passion du cinéma

Depuis la création d'UGC en 1971, nous avons une raison d'être : **faire vivre la passion du cinéma et encourager la curiosité des spectateurs en exposant toute la diversité des films.** Pour que cette promesse puisse vivre durablement, **nous donnons aux spectateurs les moyens de cultiver leur curiosité, avec une véritable démarche d'éditorialisation et de curation.**

En novembre, cette raison d'être est particulièrement mise à l'honneur à travers 4 initiatives :

#1 Du 9 au 17 novembre, UGC est partenaire du Festival Ciné Banlieue en Seine-Saint-Denis

L'objectif du Festival Ciné Banlieue est de promouvoir à travers le cinéma, sous toutes ses formes, la **diversité des regards, des talents, des imaginaires.** Le Festival récompense dans le cadre d'un concours, les **jeunes talents du cinéma** issus des quartiers et en manque de visibilité. Parrainé par **Reda Kateb**, le Festival se déroule chaque année en novembre pendant dix jours.

L'**UGC Ciné Cité Paris 19** est au cœur de l'événement en proposant :

- Une Masterclass d'Olivier Nakache
- Deux avant-premières : L'ENFANT DU PARADIS, de Salim Kechiouche, HLM PUSSY de Nora El Hourch
- Quatre courts métrages en présence des anciennes lauréates de la résidence d'écriture La Ruche
- Neuf longs métrages en compétition

[Réservez votre place](#)

Affiche officielle



#2 Du 17 au 19 novembre, UGC est partenaire du Festival du film justice et droits humains à Bordeaux

Cette année, avec « **S'engager !** » comme thème transversal, le Festival propose une expérience cinématographique dédiée à l'engagement sous toutes ses formes. Cette édition exceptionnelle mettra en lumière des initiatives altruistes touchant **l'environnement, la santé, les minorités, les migrants, la diversité...**

L'**UGC Ciné Cité Bordeaux** est au cœur de l'événement en accueillant toutes les projections et débats du Festival.

[Réservez votre place](#)

Affiche officielle



#3 Le 20 novembre, UGC est partenaire du Festival des Fiertés à Paris

Le Festival vise à sensibiliser le grand public à la lutte contre les discriminations envers les personnes LGBTQIA+, mettre à l'honneur **la culture et la diversité des identités** et mettre en lumière l'histoire pour l'accès aux droits des personnes LGBTQIA+.

L'**UGC Ciné Cité Paris Bercy** est au cœur de l'événement en proposant une avant-première exclusive du film L'ARCHE DE NOE, de Bryan Marciano, en présence de l'équipe du film.

[Réservez votre place](#)

Affiche officielle



#4 Du 20 au 26 novembre, UGC s'engage dans le cadre de La Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes Handicapées

L'objectif de cet événement est de faire se rencontrer entreprises, politiques, associations, société civile et demandeurs d'emploi en situation de handicap et de proposer des actions concrètes pour **faciliter le recrutement**.

UGC s'engage pleinement dans cet événement :

- Le **Duoday** est proposé à l'ensemble des salariés du groupe UGC en France
- Nouvelle édition de la campagne de sensibilisation interne « **Je suis invisible** »

[Découvrir la campagne « Je suis invisible »](#)

Affiche officielle



À PROPOS D'UGC

Le Groupe UGC est l'un des principaux acteurs de l'industrie du cinéma avec 50 cinémas et 521 salles en France, dont l'UGC Ciné Cité Les Halles à Paris, le premier cinéma au monde en termes de fréquentation (Source Comscore), et 7 cinémas (74 salles) en Belgique. Le réseau UGC s'est récemment renforcé avec l'ouverture de 6 nouveaux cinémas en 2021 et 2022 : UGC Plaisir (9 salles), UGC Ciné Cité Bassins à flot à Bordeaux (13 salles), UGC Montaudran à Toulouse (7 salles), UGC Ciné Cité Part-Dieu à Lyon (18 salles), UGC Ciné Cité Maillot à Paris (12 salles) et UGC Issy-les-Moulineaux (7 salles).

Parallèlement, UGC est un acteur majeur de la création cinématographique et audiovisuelle. A l'image des films diffusés dans ses salles, UGC produit et/ou distribue une grande variété de films, allant de comédies populaires à succès telle que la saga « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? » ou la série des « Ducobu », aux grands films d'auteurs comme ceux de Leos Carax « Annette », Todd Haynes « Carol », Jean-Marc Vallée « Dallas Buyers Club », Bruno Podalydès « Adieu Berthe, l'enterrement de mémé », « Les Deux Alfred », Jacques Audiard « Un Prophète », « Dheepan », « De rouille et d'os » ou Florian Zeller « The Father ».

L'activité de production de séries, lancée ces dernières années, regroupe cinq structures en France et une au Royaume-Uni. Elle produit des séries pour l'ensemble des diffuseurs du marché, et notamment les diffuseurs historiques, TF1, France TV et Arte, ainsi que pour les plateformes SVOD Netflix, Disney+, et Amazon. Le groupe UGC est, en 2022, le 4ème groupe de producteurs de fiction en nombre d'heures diffusées en France. UGC est notamment le producteur de la série "HPI", dont le succès est historique et mondial.

VOTRE CONTACT PRESSE

Vous avez des questions, vous souhaitez convenir d'un rendez-vous pour une entrevue ou une visite d'un cinéma UGC, n'hésitez pas à nous contacter à tout moment par l'intermédiaire de notre attachée de presse.

Image 7 - **Charlotte Mouraret**
cmouraret@image7.fr
06 89 87 62 17

UGC Ciné Cité,
24 av Charles de Gaulle,
92200 Neuilly sur Seine



**VOUS ÊTES LOIN
D'AVOIR TOUT VU**