

UGC lance « LES PESTACLES UGC », en partenariat avec France Inter

Du 7 avril au 23 juin 2024, UGC lance **LES PESTACLES UGC : 12 grands films pour petits spectateurs** dans **33 cinémas UGC partout en France**. Un **tarif unique de 6€** permettra au plus grand nombre de vivre cette expérience.

Les 12 films de ce nouveau rendez-vous familial sont recommandés par âge. **A partir de 4 ans**, les plus petits pourront découvrir **MON VOISIN TOTORO**, **ERNEST ET CELESTINE**, ou encore **PORCO ROSSO**. **A partir de 8 ans**, les plus grands pourront apprécier **WALL-E**, **LA-HAUT** ou encore **TOUT EN HAUT DU MONDE**.

France Inter, première radio de France, est partenaire de l'événement. Afin d'enrichir l'expérience, les 12 films seront précédés de la diffusion d'extraits **des podcasts France Inter Les Odyssées et Bestioles**. Cette innovation permettra aux petits et grands de plonger dans les **aventures des grandes figures de l'histoire** et **de découvrir le monde animal dans un environnement immersif unique**.

UGC continue ainsi à cultiver sa raison d'être : **faire vivre la passion du cinéma et encourager la curiosité des spectateurs en exposant toute la diversité des films**.

« Le cinéma est une formidable expérience familiale, pour contribuer à l'éducation des enfants, aider les parents à gérer l'exposition aux écrans ou tout simplement vivre un moment unique en famille. Avec LES PESTACLES UGC, nous sommes très heureux d'ajouter une nouvelle initiative à destination des familles, qui plus est avec un partenaire aussi majeur que France Inter », explique **Samuel Loiseau, Directeur Général des opérations Cinémas UGC**

"Avec son offre de podcasts jeunesse qui cumule aujourd'hui plus de 100 millions d'écoutes, France Inter souhaite proposer aux familles une alternative à la surexposition aux écrans des smartphones et sensibiliser les plus jeunes aux vertus de l'écoute. Je suis donc très heureuse que France Inter, partenaire majeur du cinéma en France, s'associe à UGC pour cette belle initiative familiale et éducative", déclare **Adèle Van Reeth, Directrice de France Inter**

[Réserver votre place pour LES PESTACLES UGC](#)

[Découvrir le teaser LES PESTACLES UGC](#)

[Ecouter le podcast Bestioles](#)

[Ecouter le podcast Les Odyssées](#)

33 cinémas UGC

- **A Paris et région parisienne :** UGC Montparnasse, UGC Ciné Cité Bercy, UGC Gobelins, UGC Ciné Cité Maillot, UGC Ciné Cité Paris 19, CUGC Cyrano Versailles, C2L Saint Germain en Laye, UGC Ciné Cité Vélizy, UGC Ciné Cité Parly, UGC Ciné Cité SQY Ouest, UGC Plaisir, C2L Cin'Hoche Sartrouville, UGC Ciné Cité La Défense, UGC Issy les Moulineaux, UGC Ciné Cité Rosny, UGC Ciné Cité Noisy le Grand, UGC Ciné Cité Créteil, UGC Ciné Cité Cergy le Haut, UGC Enghien
- **En province :** UGC Ciné Cité Mondeville, UGC Montaudran Toulouse, UGC Ciné Cité Bordeaux, UGC Ciné Cité Bassins à Flot, UGC Talence, UGC Ciné Cité Atlantis, UGC Ciné Cité Ludres, UGC Ciné Cité Lille, UGC Ciné Cité Villeneuve d'Asq, UGC Ciné Cité Strasbourg, UGC Ciné Cité Confluence, UGC Ciné Cité Part Dieu, UGC Ciné Cité Internationale (Lyon)

Affiche

LES PESTACLES UGC

GRANDS FILMS POUR PETITS SPECTATEURS
TOUS LES DIMANCHES



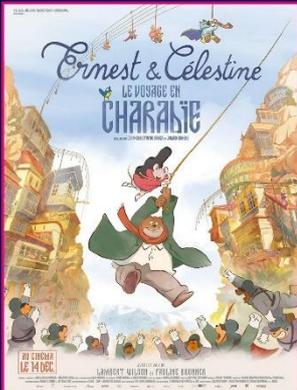
UN FILM DE HAYAO MIYAZAKI
MON VOISIN TOTORO

7 AVRIL
À PARTIR DE 4 ANS



TU FAIS QUOI LES 700 PROCHAINES ANNÉES ?
WALL·E

14 AVRIL
À PARTIR DE 8 ANS



Ernest & Célestine
LE VOYAGE EN CHARABIE

21 AVRIL
À PARTIR DE 4 ANS



LÀ-HAUT
Changez d'air.

28 AVRIL
À PARTIR DE 8 ANS

En partenariat avec :



6€ LA PLACE
POUR TOUTE LA FAMILLE
Réservez sur ugc.fr et l'appli UGC



UGC ciné cité _ cc de Numero: 347 806 002 - 24 avenue de Castille de Gaillon, 92200 Neuilly sur Seine - Capital social: 12.325 016€

À PROPOS D'UGC

Le Groupe UGC est l'un des principaux acteurs de l'industrie du cinéma en Europe francophone avec 50 cinémas et 521 salles en France, dont UGC Ciné Cité Les Halles à Paris, le premier cinéma au monde en termes de fréquentation (Source Comscore) et 7 cinémas et 74 salles en Belgique.

Le réseau UGC s'est récemment renforcé avec l'ouverture de 6 nouveaux cinémas en 2021 et 2022 : à Plaisir (9 salles), Bordeaux (13 salles), Toulouse (7 salles), Lyon (18 salles), Paris (12 salles Porte Maillot) et Issy-les-Moulineaux (7 salles). L'UGC Majestic Meaux viendra compléter le réseau en 2024.

Parallèlement, UGC s'impose en tant qu'acteur majeur de la création cinématographique grâce son activité de production et de distribution, avec des films d'une grande variété, qu'il s'agisse de comédies populaires à succès (comme « Chasse gardée » d'Antonin Fourlon et Frédéric Forestier sorti dernièrement, ou les franchises des films « Ducobu » et « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? ») ou de collaborations suivies avec de grands auteurs comme Jacques Audiard, Florian Zeller et Bruno Podalydès.

Enfin, le Groupe UGC s'est investi ces dernières années dans la production audiovisuelle, se hissant au rang de 4ème groupe de production de fiction en France en 2022. Ses 5 sociétés créent des contenus pour la quasi-totalité des diffuseurs et plateformes en France, dont TF1 (notamment « HPI », dont les trois premières saisons connaissent un succès historique dans le monde entier, et « Master Crimes », l'une des meilleures audiences de fiction sur TF1 en 2023), France 2 (la mini-série « J'ai menti », ainsi que les prochaines « Contre toi » et « Cette nuit-là »), Arte (« Chevrotine » et bientôt « Blood River »), OCS (« Septième Ciel, prix de la meilleure série 26' à la Rochelle en 2022), Netflix (« Christmas flow », « la Révolution ») et Disney+ (« Oussekine »).

Le groupe s'affirme également dans le monde anglo-saxon avec des collaborations avec Amazon Prime UK (« Ten Percent », le remake anglais de « Dix pour cent » produit par la filiale anglaise d'UGC et diffusé également sur AMC et Sundance Channel aux États-Unis), avec la BBC au Royaume-Uni et RTÉ en Irlande (les deux premières saisons de « KIN », la série irlandaise produite par la même filiale d'UGC, ont enregistré la meilleure audience de fiction sur RTÉ en 2022 et 2023, raflé 6 IFTAs en 2022 et sont dans le top ten du iPlayer de la BBC depuis 4 mois) et avec ABC Signature qui produit aux États-Unis « High Potential », le remake américain de « HPI ».

VOTRE CONTACT PRESSE

Vous avez des questions, vous souhaitez convenir d'un rendez-vous pour une entrevue ou une visite d'un cinéma UGC, n'hésitez pas à nous contacter à tout moment par l'intermédiaire de notre attachée de presse.

Image 7 - **Charlotte Mouraret**
cmouraret@image7.fr
06 89 87 62 17

UGC Ciné Cité,
24 av Charles de Gaulle,
92200 Neuilly sur Seine



**VOUS ÊTES LOIN
D'AVOIR TOUT VU**