

UGC FÊTE LES 40 ANS DE CANAL+

Du 4 au 10 novembre 2024, UGC et CANAL+ s'associent pour célébrer le quarantième anniversaire de CANAL+, en rediffusant 7 films STUDIOCANAL dans les salles de cinéma UGC, tous les soirs à 20h.

Durant cette semaine spéciale, **les cinémas UGC accueilleront une série d'évènements exclusifs, tels que des masterclass de réalisateurs dont les films ressortiront en salles.**

Un tarif de **8,50€ la place** pour les membres du Programme Fidélité UGC permettra au plus grand nombre de voir ou revoir ces chefs d'œuvres sur grand écran.

Découvrez la programmation

- LE GRAND BAIN, de Gilles Lellouche
- PUPILLE, de Jeanne Herry
- LE REGNE ANIMAL, de Thomas Cailley
- LA CITE DE LA PEUR, d'Alain Berberian
- ALIBI.COM, de Philippe Lacheau
- BAC NORD, de Cédric Jimenez
- BOITE NOIRE, de Yann Gozlan

« *Nous sommes très heureux de participer à cet évènement majeur pour **CANAL+**, en diffusant dans nos salles de cinéma UGC les films du premier studio d'Europe. Cet anniversaire illustre une collaboration de longue date entre nos deux groupes, récemment illustrée via la création de **l'offre CANAL+ UGC Illimité -26 ans** », se réjouit **Samuel Loiseau, Directeur Général des opérations cinémas UGC.***

« *Nous sommes ravis de célébrer notre 40e anniversaire aux côtés d'UGC, un des principaux acteurs de l'industrie du cinéma et partenaire majeur de CANAL+, avec lequel nous partageons depuis de nombreuses années notre passion du 7e art. Le public aura ainsi l'opportunité de (re)découvrir dans l'un des plus grands parcs de salles de cinéma de France, des œuvres incontournables du catalogue STUDIOCANAL, mettant en valeur des cinéastes à la filmographie aussi riche que variée. Une programmation qui illustre l'exigence artistique du Groupe CANAL+, 1er Partenaire de la Création Cinématographique en France », complète **Anna Marsh, Directrice Générale Adjointe du Groupe CANAL+ et Directrice Générale de STUDIOCANAL.***

[Réservez vos places](#)

[Découvrez le spot de l'évènement](#)

Cinémas UGC participants

- **A Paris et région parisienne** : UGC Ciné Cité Les Halles, UGC Ciné Cité Bercy, UGC Ciné Cité La Défense, UGC Ciné Cité Vélizy, UGC Issy-les-Moulineaux
- **En province** : UGC Ciné Cité Internationale (Lyon), UGC Ciné Cité Lille, UGC Ciné Cité Bassins à Flot, UGC Ciné Cité Strasbourg

**DU 4 AU
10 NOVEMBRE**

**UGC
FÊTE LES
40 ANS
DE CANAL+**

7 FILMS SUR GRAND ÉCRAN (EN CLAIR)
LE GRAND BAIN | PUPILLE |
LE RÈGNE ANIMAL | LA CITÉ DE LA PEUR |
ALIBI.COM | BAC NORD | BOÎTE NOIRE

 **8,50€ POUR LES MEMBRES
DU PROGRAMME FIDÉLITÉ**
Accessible avec les
cartes UGC Illimité
Réservez sur ugc.fr et l'appli UGC

**40
CANAL+** 

À PROPOS D'UGC

UGC est l'un des principaux acteurs de l'industrie du cinéma en Europe francophone avec 49 cinémas et 515 salles en France, dont UGC Ciné Cité Les Halles à Paris (le premier cinéma au monde en termes de fréquentation) et 7 cinémas et 74 salles en Belgique.

Parallèlement, UGC s'impose en tant qu'acteur majeur de la création cinématographique par son activité de production et de distribution de films d'une grande variété, allant des comédies populaires à succès (de la production des franchises « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? » de Philippe de Chauveron dont le premier opus sorti en 2014 et le septième succès français de tous les temps, et « Ducobu » avec Elie Semoun, à la sortie récente de « Chasse Gardée » d'Antonin Fourlon et Frédéric Forestier, de « Challenger » de Varente Soudjian et « Jamais sans mon psy » d'Arnaud Lemort) aux collaborations avec de grands auteurs : Jean-Pierre Jeunet (« Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain »), Jacques Audiard (depuis « De battre mon cœur s'est arrêté » récompensé par quatre César en 2006, UGC a sorti ses quatre films suivants dont « Un Prophète », « De Rouille et d'os » et « Dheepan », Palme d'or 2015), Bruno Podalydès qu'UGC accompagne depuis plus de 20 ans (dernièrement « Les 2 Alfred » « Wahou ! » et « La Petite Vadrouille »), mais aussi Andréa Bescond et Eric Métayer avec « Les Chatouilles », Leos Carax avec « Annette » (film d'ouverture du Festival de Cannes 2021 récompensé de cinq César) et Florian Zeller avec notamment « The Father » (Oscar de la meilleure adaptation et César du meilleur film étranger).

Outre les films de long métrage, les 15 producteurs du Groupe UGC créent des œuvres audiovisuelles pour la quasi-totalité des diffuseurs et plateformes en France (TF1, France 2, Arte, Canal +, Netflix, Disney+...). Depuis « Jacqueline Sauvage, c'était lui ou moi » en 2018 (meilleure audience fiction de l'année), les productions UGC s'illustrent par leur succès tant public que critique : la série « HPI », nommée aux International Emmy Awards 2024 dans la catégorie meilleure comédie, accumule ainsi les records historiques d'audience en France depuis son lancement en 2021 (jusqu'à 10 millions de téléspectateurs en direct et plus de 2 millions de vues en replay J+7 pour chaque épisode), rassemble plus de 280 millions de vues sur plus de 105 territoires à travers le monde et fait l'objet d'un remake diffusé actuellement sur ABC aux Etats-Unis. On peut citer également « Septième Ciel » dont la première saison a été récompensée à La Rochelle en 2022 et la deuxième a également été sélectionnée en 2024, « Master Crimes » qui a réalisé l'une des meilleures audiences de fiction en 2023, « Kin » qui a raflé six IFTA en 2022 et quatre en 2024 en Irlande et « Flashback » qui a reçu le Prix spécial du Jury au Festival de la Fiction de La Rochelle en 2024.

Plus d'informations sur les activités du Groupe UGC : <https://groupeugc.com/>

VOTRE CONTACT PRESSE

Vous avez des questions, vous souhaitez convenir d'un rendez-vous pour une entrevue ou une visite d'un cinéma UGC, n'hésitez pas à nous contacter à tout moment par l'intermédiaire de notre attachée de presse.

Image 7 - **Charlotte Mouraret**
cmouraret@image7.fr
06 89 87 62 17

UGC Ciné Cité,
24 av Charles de Gaulle,
92200 Neuilly sur Seine

