

## LE PÈRE NOËL FAIT SON CINÉMA EST DE RETOUR DANS LES CINEMAS UGC

Tous les week-ends du 22 novembre au 22 décembre 2024, UGC renouvelle l'événement **LE PÈRE NOËL FAIT SON CINÉMA : 4 avant-premières et 6 classiques** pour permettre à toute la famille de vivre la passion du cinéma.

Temps fort de la **Sélection UGC Family**, cet événement permettra à toute la famille de profiter de la magie du 7<sup>ème</sup> art à travers :

- Une programmation adaptée à tous les âges
- Un tarif accessible
- Une fidélité récompensée

Un **tarif préférentiel pour les moins de 14 ans** et un **tarif à 8,50€ dédié aux classiques pour les membres du programme de fidélité** permettront au plus grand nombre de vivre l'expérience du grand écran. Toutes les séances seront évidemment accessibles avec les cartes UGC Illimité, dont la carte **UGC Illimité Famille**.

**CitizenKid**, le guide des sorties pour enfants et des bons plans en famille et **JouéClub**, spécialiste français du jouet pour enfants de 0 à 15 ans, sont **partenaires de l'évènement**. JouéClub fournira notamment de nombreux lots à faire gagner durant toutes les séances de l'évènement.

### Les 10 films de l'évènement :

- 4 avant-premières
  - WICKED
  - NIKO LE PETIT RENNE, MISSION PÈRE NOËL
  - LE NOËL DE TEDDY L'OURSON
  - SONIC 3
- 6 classiques
  - L'HISTOIRE SANS FIN
  - SHREK 2
  - LES 5 LÉGENDES
  - LE PÔLE EXPRESS
  - GREMLINS
  - LE GRINCH

« LE PÈRE NOËL FAIT SON CINÉMA est un moment fort de La Sélection UGC Family, une programmation qui guide les familles vers le grand écran dans une période propice à découvrir des films entre petits et grands. Nous sommes très heureux d'événementialiser cette fin d'année autour de 4 films très attendus par les familles et 6 classiques », **déclare Henri Ernst, Directeur de la Programmation UGC**

### Affiche officielle



**LE PÈRE NOËL  
FAIT SON CINÉMA**

**TOUS LES WEEK-ENDS DU 22 NOVEMBRE AU 22 DÉCEMBRE**

**4 AVANT-PREMIÈRES**

WICKED |  
NIKO LE PETIT RENNE,  
MISSION PÈRE NOËL |  
LE NOËL DE TEDDY L'OURSON |  
SONIC 3 |

**6 CLASSIQUES**

| L'HISTOIRE SANS FIN  
| SHREK 2  
| LES 5 LÉGENDES  
| LE PÔLE EXPRESS  
| GREMLINS | LE GRINCH

 **TARIF PRÉFÉRENTIEL  
POUR LES -14 ANS**  
Disponible avec les  
cartes UGC Illimite  
Réservez sur [ugc.fr](http://ugc.fr) et l'appli UGC

En partenariat avec :  
  

[Réservez vos places](#)  
[Découvrez le teaser de l'évènement](#)

## À PROPOS D'UGC

UGC est l'un des principaux acteurs de l'industrie du cinéma en Europe francophone avec 49 cinémas et 515 salles en France, dont UGC Ciné Cité Les Halles à Paris (le premier cinéma au monde en termes de fréquentation) et 7 cinémas et 74 salles en Belgique.

Parallèlement, UGC s'impose en tant qu'acteur majeur de la création cinématographique par son activité de production et de distribution de films d'une grande variété, allant des comédies populaires à succès (de la production des franchises « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? » de Philippe de Chauveron dont le premier opus sorti en 2014 et le septième succès français de tous les temps, et « Ducobu » avec Elie Semoun, à la sortie récente de « Chasse Gardée » d'Antonin Fourlon et Frédéric Forestier, de « Challenger » de Varente Soudjian et « Jamais sans mon psy » d'Arnaud Lemort) aux collaborations avec de grands auteurs : Jean-Pierre Jeunet (« Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain »), Jacques Audiard (depuis « De battre mon cœur s'est arrêté » récompensé par quatre César en 2006, UGC a sorti ses quatre films suivants dont « Un Prophète », « De Rouille et d'os » et « Dheepan », Palme d'or 2015), Bruno Podalydès qu'UGC accompagne depuis plus de 20 ans (dernièrement « Les 2 Alfred » « Wahou ! » et « La Petite Vadrouille »), mais aussi Andréa Bescond et Eric Métayer avec « Les Chatouilles », Leos Carax avec « Annette » (film d'ouverture du Festival de Cannes 2021 récompensé de cinq César) et Florian Zeller avec notamment « The Father » (Oscar de la meilleure adaptation et César du meilleur film étranger).

Outre les films de long métrage, les 15 producteurs du Groupe UGC créent des œuvres audiovisuelles pour la quasi-totalité des diffuseurs et plateformes en France (TF1, France 2, Arte, Canal +, Netflix, Disney+...). Depuis « Jacqueline Sauvage, c'était lui ou moi » en 2018 (meilleure audience fiction de l'année), les productions UGC s'illustrent par leur succès tant public que critique : la série « HPI », nommée aux International Emmy Awards 2024 dans la catégorie meilleure comédie, accumule ainsi les records historiques d'audience en France depuis son lancement en 2021 (jusqu'à 10 millions de téléspectateurs en direct et plus de 2 millions de vues en replay J+7 pour chaque épisode), rassemble plus de 280 millions de vues sur plus de 105 territoires à travers le monde et fait l'objet d'un remake diffusé actuellement sur ABC aux Etats-Unis. On peut citer également « Septième Ciel » dont la première saison a été récompensée à La Rochelle en 2022 et la deuxième a également été sélectionnée en 2024, « Master Crimes » qui a réalisé l'une des meilleures audiences de fiction en 2023, « Kin » qui a raflé six IFTA en 2022 et quatre en 2024 en Irlande et « Flashback » qui a reçu le Prix spécial du Jury au Festival de la Fiction de La Rochelle en 2024.

Plus d'informations sur les activités du Groupe UGC : <https://groupeugc.com/>

### VOTRE CONTACT PRESSE

Vous avez des questions, vous souhaitez convenir d'un rendez-vous pour une entrevue ou une visite d'un cinéma UGC, n'hésitez pas à nous contacter à tout moment par l'intermédiaire de notre attachée de presse.

Image 7 - **Charlotte Mouraret**  
[cmouraret@image7.fr](mailto:cmouraret@image7.fr)  
06 89 87 62 17

UGC Ciné Cité,  
24 av Charles de Gaulle,  
92200 Neuilly sur Seine

