

UGC Illimité fête ses 25 ans !



Le 29 mars 2000, les cinémas UGC surprenaient l'industrie mondiale du cinéma avec une innovation majeure au succès immédiat : la carte UGC Illimité. 25 ans plus tard, les cinémas UGC célèbrent l'anniversaire d'une carte devenue **un pilier incontestable du modèle français du cinéma et un véritable standard mondial**, les offres illimitées s'étant depuis imposées dans l'ensemble du secteur culturel (salles de cinéma, plateformes audiovisuelles, plateformes musicales etc.).

Avec les cartes UGC Illimité, les cinémas UGC ont fortement contribué à la consolidation et la pérennité du modèle économique unique du cinéma français. La France reste de très loin le **1^{er} marché européen (182,7 millions d'entrées en 2024)**, et continue de creuser l'écart avec le **second marché (Allemagne, 96 millions d'entrées en 2024)**. En 2024, elle est même le **seul grand territoire au monde qui a vu sa fréquentation en salles progresser**, notamment grâce à la performance exceptionnelle des **films français qui ont représenté près de 45% des entrées** ; un chiffre parmi les plus élevés jamais enregistrés.

Emilia Perez, L'histoire de Souleymane, Le Comte de Monte Cristo, l'Amour Ouf, Vingt Dieux, The Substance... si en 2024 le modèle français du cinéma a à nouveau remporté un tel succès en France et à l'international, c'est notamment parce qu'il repose sur une **production de films large et diverse**. Mais pour que ce modèle fonctionne pleinement, il lui faut des spectateurs curieux : les cartes UGC Illimité permettent justement depuis 25 ans aux spectateurs d'assouvir leur passion et leur curiosité.

Première carte UGC Illimité



Carte UGC Illimité actuelle



Afin de célébrer cet anniversaire, les équipes UGC lancent l'événement « **UGC FÊTE LES 25 ANS D'UGC ILLIMITÉ** » :

- Rediffusion dans les cinémas UGC de **25 des plus grands films des 25 dernières années, choisis par les abonnés UGC Illimité**, au tarif de 8,50€ la place
- Événement exclusif avec les **abonnés de la première semaine encore actifs à ce jour**
- Invitation aux abonnés UGC Illimité à partager tous leurs **souvenirs avec UGC Illimité**, directement sur les réseaux sociaux via le **hashtag #25ugcillimité**
- **Offre exclusive** permettant aux non abonnés de souscrire à l'une des 6 formules d'abonnement à partir de 19,90€ par mois (UGC Illimité 7j/7, UGC Illimité Duo, UGC Illimité -26 ans, UGC Illimité Famille UGC Illimité Semaine, UGC Illimité Week-end)

Plus que jamais, faire vivre la passion du cinéma et encourager la curiosité des spectateurs en exposant toute la diversité des films est la raison d'être d'UGC.

« UGC Illimité, c'est tout simplement le cœur de notre identité, de notre histoire. Avec ces 25 ans, nous souhaitons mettre en lumière le rôle majeur de cet abonnement dans le succès du modèle français du cinéma et fêter cela de plus belle des manières : en allant au cinéma ! », a déclaré Samuel Loiseau, Directeur Général des Opérations cinémas UGC

[Voir le film des 25 ans d'UGC Illimité](#)



[Découvrir les offres UGC Illimité](#)



Réserver votre place pour « UGC fête les 25 ans d'UGC Illimité »



UGC FÊTE LES 25 ANS D'UGC ILLIMITÉ

DU 23 AVRIL AU 24 JUIN 2025

**25 FILMS POUR FÊTER
LES 25 ANS D'UGC ILLIMITÉ**

PARTAGEZ VOS MEILLEURS SOUVENIRS

#25UGCILLIMITÉ



**8,50€ POUR LES MEMBRES
DU PROGRAMME FIDÉLITÉ**

Accessible avec les
cartes UGC Illimité

Réservez sur ugc.fr et l'appli UGC



UGC ILLIMITÉ - 14, rue de Valenciennes - 59000 Lille - France - Tél. 03 20 39 10 00 - www.ugc.fr - UGC Illimité est une marque déposée de UGC Illimité

2 faits illustrent le succès de la carte UGC Illimité en 25 ans

1. Les abonnés UGC Illimité représentent une part significative des entrées de nombreux films en salles – exemples :

Film	% entrées en France via UGC Illimité
ALL WE IMAGINE AS LIGHT	15%
ANORA	15%
BLUE GIANT	25%
DIAMANT BRUT	31%
HLM PUSSY	23%
JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES	11%
KINDS OF KINDNESS	21%
LA PLUS PRECIEUSE DES MARCHANDISES	9%
LA ZONE D'INTERET	12%
LE DEUXIEME ACTE	14%
LE SUCCESSEUR	25%
LES FEMMES AU BALCON	21%
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	12%
MAXXXINE	22%
OPPENHEIMER	10%
PRISCILLA	16%
RIVERBOOM	26%
SANTOSH	19%
TATAMI	19%
TEHACHAPI	25%
THE SUBSTANCE	13%
VAMPIRE HUMANISTE CHERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT	25%
VINGT DIEUX	9%

2. Les abonnés UGC Illimité forment une communauté au cœur du bouche-à-oreille

- Les abonnés UGC Illimité sont majoritaires au sein de la note certifiée UGC, devenue la [première note spectateur en France en 2024](#)
 - Les abonnés UGC Illimité représentent 63% des spectateurs noteurs
 - Les abonnés UGC Illimité représentent 86% des notes certifiées données
- Les abonnés UGC Illimité sont très attachés à leur carte, à l'image de ces témoignages d'abonnés de la première semaine, toujours abonnés 25 ans plus tard
 - « Je crois que j'ai pris ma carte dans le mois de sa création ! Quand les pubs ont commencé, j'étais dingue, je n'arrivais pas à y croire ! Une carte ILLIMITEE ! Ma carte bleue préférée ! », Carole
 - « A L'époque où j'ai pris la carte UGC Illimité, je suis allé voir Sleepy Hollow. Je me souviens qu'au moment où je me suis renseigné pour réaliser la carte, j'avais demandé à l'hôtesse si c'était une blague cet abonnement illimité », Cédric
 - « Quand j'ai appris qu'UGC avait créé une carte qui permet d'aller au cinéma en illimité pour le prix de deux séances j'ai cru à une blague et je me suis dit que j'allais faire de sacrées économies », Marina
 - « Je me souviens de ma première carte UGC Illimité. C'était le jour du lancement. Un mercredi matin probablement à la première séance, devant l'UGC Ciné Cité Les Halles. J'ai hésité un peu (5 minutes) et j'ai souscrit. Je dois avoir la 49e carte émise », Marianne

- Les abonnés UGC Illimité forment une communauté très engagée

Collection de billets de cinéma par les abonnés UGC Illimité

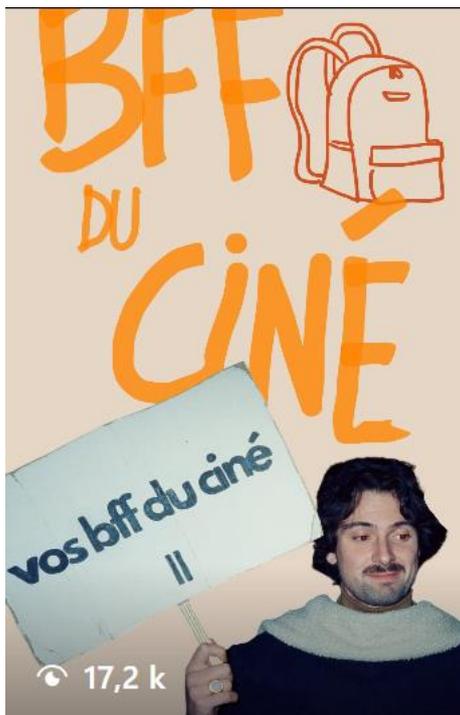


La carte UGC Illimité est une référence culturelle



La communauté des BFF du Ciné se rend à l'UGC Ciné Cité Les Halles tous les mardis soir pour découvrir un film entre abonnés UGC Illimité ([lien](#))

[BFF du Ciné = Best Friends Forever du Ciné]



2 raisons expliquent le succès d'UGC Illimité en 25 ans

- UGC Illimité est accessible : avec des offres à partir de 19,90€ / mois, il suffit de 2 séances de cinéma par mois pour le rentabiliser
- UGC Illimité donne accès à plus de 1000 films par an dans plus de 850 salles UGC, mk2 et partenaires en France (Le Grand Rex, Le Champo, Le Lucernaire, Le Louxor, Le Max Linder etc.)

À PROPOS D'UGC

UGC est l'un des principaux acteurs de l'industrie du cinéma en Europe francophone avec 48 cinémas et 510 salles en France, dont UGC Ciné Cité Les Halles à Paris (le premier cinéma au monde en termes de fréquentation) et 7 cinémas et 74 salles en Belgique.

Parallèlement, UGC s'impose en tant qu'acteur majeur de la création cinématographique par son activité de production et de distribution de films d'une grande variété, allant des comédies populaires à succès (de la production des franchises « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? » de Philippe de Chauveron dont le premier opus sorti en 2014 et le septième succès français de tous les temps, et « Ducobu » avec Elie Semoun, à la sortie récente de « Chasse Gardée » d'Antonin Fourlon et Frédéric Forestier, de « Challenger » de Varente Soudjian et « Jamais sans mon psy » d'Arnaud Lemort) aux collaborations avec de grands auteurs : Jean-Pierre Jeunet (« Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain »), Jacques Audiard (depuis « De battre mon coeur s'est arrêté » récompensé par quatre César en 2006, UGC a sorti ses quatre films suivants dont « Un Prophète », « De Rouille et d'os » et « Dheepan », Palme d'or 2015), Bruno Podalydès qu'UGC accompagne depuis plus de 20 ans (dernièrement « Les 2 Alfred » « Wahou ! » et « La Petite Vadrouille »), mais aussi Andréa Bescond et Eric Métayer avec « Les Chatouilles », Leos Carax avec « Annette » (film d'ouverture du Festival de Cannes 2021 récompensé de cinq César) et Florian Zeller avec notamment « The Father » (Oscar de la meilleure adaptation et César du meilleur film étranger).

Outre les films de long métrage, les 15 producteurs du Groupe UGC créent des œuvres audiovisuelles pour la quasi-totalité des diffuseurs et plateformes en France (TF1, France 2, Arte, Canal +, Netflix, Disney+...). Depuis « Jacqueline Sauvage, c'était lui ou moi » en 2018 (meilleure audience fiction de l'année), les productions UGC s'illustrent par leur succès tant public que critique : la série « HPI », nommée aux International Emmy Awards 2024 dans la catégorie meilleure comédie, accumule ainsi les records historiques d'audience en France depuis son lancement en 2021 (jusqu'à 10 millions de téléspectateurs en direct et plus de 2 millions de vues en replay J+7 pour chaque épisode), rassemble plus de 280 millions de vues sur plus de 105 territoires à travers le monde et fait l'objet d'un remake diffusé actuellement sur ABC aux Etats-Unis. On peut citer également « Septième Ciel » dont la première saison a été récompensée à La Rochelle en 2022 et la deuxième a également été sélectionnée en 2024, « Master Crimes » qui a réalisé l'une des meilleures audiences de fiction en 2023, « Kin » qui a raflé six IFTA en 2022 et quatre en 2024 en Irlande et « Flashback » qui a reçu le Prix spécial du Jury au Festival de la Fiction de La Rochelle en 2024.

Retrouvez les activités d'UGC : www.groupeugc.com

VOTRE CONTACT PRESSE

Vous avez des questions, vous souhaitez convenir d'un rendez-vous pour une entrevue ou une visite d'un cinéma UGC, n'hésitez pas à nous contacter à tout moment par l'intermédiaire de notre attachée de presse.

Image 7 - **Charlotte Mouraret**
cmouraret@image7.fr
06 89 87 62 17

UGC Ciné Cité,
24 av Charles de Gaulle,
92200 Neuilly sur Seine



**VOUS ÊTES LOIN
D'AVOIR TOUT VU**