COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Saint-Germain-en-Laye, le 24 juin 2025





Un nouveau cinéma UGC en projet à Saint-Germain-en-Laye pour 2026

Les équipes UGC projettent d'ouvrir en 2026 un nouveau cinéma à Saint-Germain-en-Laye, au sein du Clos Saint-Louis, véritable prolongement naturel du centre-ville.

Pensé en étroite collaboration entre l'équipe municipale et les équipes UGC, ce futur équipement cinématographique a été conçu pour répondre aux attentes des Saint-Germanoises, en matière d'offre culturelle et de convivialité :

- Un bâtiment parfaitement intégré au futur Clos Saint-Louis, assurant une haute performance énergétique, imaginé par le tandem Anthony Bechu (Bechu & Associés) et Olivier Herbez (AHA Atelier Herbez Architectes)
- 9 salles conçues par l'Atelier Cattani, équipées de projecteurs Laser et d'un son 7.1 surround, avec accès personnes à mobilité réduite et allant de 110 à 293 fauteuils, soit 1298 fauteuils
- Une **programmation riche**, allant du film d'auteur au blockbuster. De nombreux **événements** viendront nourrir cette programmation : avant-premières avec équipes de films, événements UGC, partenariats locaux etc.



Actuellement, 9 cinémas UGC sont présents dans les Yvelines : UGC Ciné Cité Vélizy, UGC Ciné Cité Parly, UGC Ciné Cité SQY Ouest, UGC Roxane, UGC Cyrano, UGC Plaisir, C2L Saint-Germain, Le Cin'hoche, C2L Poissy.

À PROPOS D'UGC

UGC est l'un des principaux acteurs de l'industrie du cinéma en Europe francophone avec 48 cinémas et 510 salles en France, dont UGC Ciné Cité Les Halles à Paris (le premier cinéma au monde en termes de fréquentation) et 7 cinémas et 74 salles en Belgique.

Parallèlement, UGC s'impose en tant qu'acteur majeur de la création cinématographique par son activité de production et de distribution de films d'une grande variété, allant des comédies populaires à succès (de la production des franchises « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? » de Philippe de Chauveron dont le premier opus sorti en 2014 et le septième succès français de tous les temps, et « Ducobu » avec Elie Semoun, à la sortie récente de « Chasse Gardée » d'Antonin Fourlon et Frédéric Forestier, de « Challenger » de Varente Soudjian et « Jamais sans mon psy » d'Arnaud Lemort) aux collaborations avec de grands auteurs : Jean-Pierre Jeunet (« Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain »), Jacques Audiard (depuis « De battre mon cœur s'est arrêté » récompensé par quatre César en 2006, UGC a sorti ses quatre films suivants dont « Un Prophète », « De Rouille et d'os » et « Dheepan », Palme d'or 2015), Bruno Podalydès qu'UGC accompagne depuis plus de 20 ans (dernièrement « Les 2 Alfred » « Wahou! » et « La Petite Vadrouille »), mais aussi Andréa Bescond et Eric Métayer avec « Les Chatouilles », Leos Carax avec « Annette » (film d'ouverture du Festival de Cannes 2021 récompensé de cinq César) et Florian Zeller avec notamment « The Father » (Oscar de la meilleure adaptation et César du meilleur film étranger).

Outre les films de long métrage, les 15 producteurs du Groupe UGC créent des œuvres audiovisuelles pour la quasi-totalité des diffuseurs et plateformes en France (TF1, France 2, Arte, Canal +, Netflix, Disney+...). Depuis « Jacqueline Sauvage, c'était lui ou moi » en 2018 (meilleure audience fiction de l'année), les productions UGC s'illustrent par leur succès tant public que critique : la série « HPI », nommée aux International Emmy Awards 2024 dans la catégorie meilleure comédie, accumule ainsi les records historiques d'audience en France depuis son lancement en 2021 (jusqu'à 10 millions de téléspectateurs en direct et plus de 2 millions de vues en replay J+7 pour chaque épisode), rassemble plus de 280 millions de vues sur plus de 105 territoires à travers le monde et fait l'objet d'un remake diffusé actuellement sur ABC aux Etats-Unis. On peut citer également « Septième Ciel » dont la première saison a été récompensée à La Rochelle en 2022 et la deuxième a également été sélectionnée en 2024, « Master Crimes » qui a réalisé l'une des meilleures audiences de fiction en 2023, « Kin » qui a raflé six IFTA en 2022 et quatre en 2024 en Irlande et « Flashback » qui a reçu le Prix spécial du Jury au Festival de la Fiction de La Rochelle en 2024.

Retrouvez les activités d'UGC : groupeugc.com

À PROPOS DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

Située à l'ouest de Paris, Saint-Germain-en-Laye séduit par son cadre exceptionnel, alliant patrimoine, qualité de vie et innovation. Ancienne résidence royale, elle préserve les marques prestigieuses de son histoire tout en étant résolument tournée vers l'avenir. Accessible en moins de 30 minutes depuis Paris par le RER A et renforcée par le tram-train T13, elle bénéficie d'une situation géographique idéale.

Avec près de 40 000 apprenants, Saint-Germain-en-Laye est un pôle éducatif d'excellence, attirant des familles internationales grâce à ses nombreux établissements renommés, publics et privés. Sa jeunesse active et créative participe pleinement aux enjeux contemporains.

La culture dynamise la ville tout au long de l'année, avec des lieux emblématiques tels que le Château-Musée d'Archéologie nationale, le Théâtre Alexandre Dumas, la CLEF ou la Maison natale de Claude Debussy, enrichis par festivals et événements variés comme Saint-Germain en Live.

Son centre-ville historique constitue un véritable centre commercial à ciel ouvert avec près de 800 commerces, restaurants et artisans. Des quartiers modernes comme la Lisière Pereire ou le Clos Saint-Louis intègrent habitat, activités économiques et préoccupations environnementales.

Ville sportive emblématique, Saint-Germain-en-Laye accueille le Stade Français au Camp des Loges et possède des infrastructures modernes comme le complexe Georges-Lefèvre, site officiel de préparation des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024.

Engagée écologiquement, la ville développe écoquartiers, mobilités douces et gestion durable des ressources.

Enfin, Saint-Germain-en-Laye s'appuie sur ses habitants, favorisant leur participation active et le dialogue constant pour une évolution harmonieuse. Ville d'opportunités, elle conjugue tradition et innovation, pour bâtir un avenir durable, véritable berceau d'avenirs.

En savoir plus sur Saint-Germain-en-Laye : saint-germainenlaye.fr

VOS CONTACTS PRESSE

UGC Image 7 cmouraret@image7.fr +33 6 89 87 62 17

UGC Ciné Cité, 24 av Charles de Gaulle, 92200 Neuilly sur Seine

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

Cécile Perret Cecile.perret@saintgermainenlaye.fr

