

LE PÈRE NOËL FAIT SON CINÉMA EST DE RETOUR DANS LES CINEMAS UGC

Tous les week-ends du **6 au 21 décembre 2025**, UGC renouvelle l'événement **LE PÈRE NOËL FAIT SON CINÉMA : 3 avant-premières et 2 classiques** pour permettre à toute la famille de vivre la passion du cinéma.

Temps fort de la **Sélection UGC Family**, cet événement permettra à toute la famille de profiter de la magie du 7ème art à travers :

- Une programmation adaptée à tous les âges
- Un tarif accessible
- Une fidélité récompensée

Un **tarif préférentiel pour les moins de 14 ans** et un **tarif à 8,50€ dédié aux classiques pour les membres du programme de fidélité** permettront au plus grand nombre de vivre l'expérience du grand écran. Toutes les séances sont accessibles avec les cartes UGC Illimité, dont la carte **UGC Illimité Famille**.

Ciné+ Family, la chaîne qui réunit petits et grands autour des grandes histoires familiales du cinéma récent, **CitizenKid**, le guide des sorties pour enfants et des bons plans en famille et **JouéClub**, leader français du jeu et du jouet pour petits et grands, sont **partenaires de l'événement**. JouéClub fournira notamment de nombreux lots à faire gagner durant toutes les séances de l'événement.

Programmation

- 3 avant-premières
 - MISSION PERE NOËL
 - HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES
 - BOB L'EPONGE LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES
- 2 classiques
 - LE GRINCH
 - ANASTASIA

UGC continue ainsi à cultiver sa raison d'être : **faire vivre la passion du cinéma et encourager la curiosité des spectateurs en exposant toute la diversité des films.**

« LE PÈRE NOËL FAIT SON CINÉMA est un moment fort de La Sélection UGC Family, une programmation qui guide les familles vers le grand écran. Nous sommes très heureux d'événementialiser cette fin d'année autour de 3 films très attendus par les familles et 2 classiques », **Henri Ernst, Directeur de la Programmation UGC**

[Réservez vos places](#)

[Découvrez le spot de l'évènement](#)

Affiche officielle



LE PÈRE NOËL FAIT SON CINÉMA

TOUS LES WEEK-ENDS DU 6 AU 21 DÉCEMBRE

3 AVANT-PREMIÈRES

MISSION PÈRE NOËL |
HEIDI ET LE LYNX
DES MONTAGNES |
BOB L'ÉPONGE - LE FILM :
UN POUR TOUS, TOUS PIRATES |

2 CLASSIQUES

| LE GRINCH
| ANASTASIA



**TARIF PRÉFÉRENTIEL
POUR LES -14 ANS**

 Accessible avec les
cartes UGC Illimité

Réservez sur ugc.fr et l'appli UGC

En partenariat avec :



SÉLECTION



FAMILY

À PROPOS D'UGC

UGC est l'un des principaux acteurs de l'industrie du cinéma en Europe francophone. Le groupe exploite 48 cinémas et 510 salles en France, dont UGC Ciné Cité Les Halles à Paris, le premier cinéma au monde en termes de fréquentation, ainsi que 7 cinémas et 74 salles en Belgique.

Parallèlement, UGC s'impose en tant qu'acteur majeur de la création cinématographique par son activité de production et de distribution de films d'une grande variété, allant des comédies populaires à succès (de la production des franchises « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? » de Philippe de Chauveron dont le premier opus sorti en 2014 et le septième succès français de tous les temps, « Ducobu » avec Elie Semoun dont le sixième opus sortira en 2026 ainsi que « Chasse Gardée » d'Antonin Fourlon et Frédéric Forestier dont la suite est attendue pour Noël 2025, « Jamais sans mon psy » d'Arnaud Lemort qui est un succès au box-office français et international et plus récemment « Doux Jésus » et « C'était mieux demain » de Vinciane Millereau qui se sont hissés dans le top 10 des comédies 2025) aux collaborations avec de grands auteurs : Jean-Pierre Jeunet (« Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain »), Jacques Audiard (depuis « De battre mon cœur s'est arrêté » récompensé par quatre César en 2006, UGC a sorti ses quatre films suivants dont « Un Prophète », « De Rouille et d'os » et « Dheepan », Palme d'or 2015), Bruno Podalydès qu'UGC accompagne depuis plus de 20 ans (dernièrement « Les 2 Alfred » « Wahou ! » et « La Petite Vadruille »), mais aussi Andréa Bescond et Eric Métayer avec « Les Chatouilles », Leos Carax avec « Annette » (film d'ouverture du Festival de Cannes 2021 récompensé de cinq César) et Florian Zeller avec notamment « The Father » (Oscar de la meilleure adaptation et César du meilleur film étranger).

Outre les films de long métrage, les 16 producteurs du Groupe UGC créent des œuvres audiovisuelles pour la quasi-totalité des diffuseurs et plateformes en France (TF1, France 2, Arte, Canal +, M6, Netflix, Disney+, HBO, Amazon...). Depuis « Jacqueline Sauvage, c'était lui ou moi » en 2018 (meilleure audience fiction de l'année), les productions UGC s'illustrent par leur succès tant public que critique : la série « HPI », nommée aux International Emmy Awards 2024 dans la catégorie meilleure comédie, accumule ainsi les records historiques d'audience en France et à travers le monde depuis son lancement en 2021 et fait l'objet d'un remake diffusé sur ABC aux Etats-Unis. Parmi les séries les plus emblématiques produites récemment par les filiales d'UGC, on peut citer également « Flashback » et « Master Crimes » pour TF1, « Cette nuit-là » pour France 2, « Soleil Noir », un des meilleurs lancements de séries françaises sur Netflix en juillet 2025, « Les Disparues de la Gare » qui performe actuellement sur Disney et « Merteuil », première production française labellisée HBO Original, disponible sur HBO MAX.

Retrouvez les activités d'UGC : www.groupeugc.com

Image 7 - **Charlotte Mouraret**
cmouraret@image7.fr
06 89 87 62 17

UGC Ciné Cité,
24 av Charles de Gaulle,
92200 Neuilly sur Seine

