

UGC LANCE LA QUATRIÈME ÉDITION DE « LA SEMAINE AIME & DÉCOUVRE »

UGC lance la quatrième édition de **LA SEMAINE AIME & DÉCOUVRE : 8 films labellisés** par UGC **en avant-première du 8 au 15 septembre 2026** dans 28 cinémas UGC en France.

Un tarif de **8,50 € la place** permettra au plus grand nombre de découvrir en avant-première la sélection de films labellisés.

UGC continue ainsi à développer son rôle de prescripteur en accompagnant ses spectateurs dans la découverte d'un cinéma toujours plus large et diversifié à travers 4 labels :



Les **équipes de films** se joindront, dans certaines salles, à l'événement en venant présenter leurs films devant le public.

Brut, le média d'information numéro 1 chez la jeune génération, est **partenaire média exclusif de l'événement**. En France, Brut s'adresse à 100% des 15-35 ans.

8 films labellisés

• UGC AIME

- LA VIE D'UNE FEMME de Charline Bourgeois-Tacquet (sortie le 9 septembre) – Pyramide Distribution
- HISTOIRES DE LA NUIT de Léa Mysius (sortie le 16 septembre) – Le Pacte
- GARANCE de Jeanne Herry (sortie le 23 septembre) – StudioCanal
- KARMA de Guillaume Canet (sortie le 21 octobre) – Pathé Films
- QUELQUES MOTS D'AMOUR de Rudi Rosenberg (sortie le 28 octobre) – Ad Vitam

- **UGC DÉCOUVRE**

- NOTRE SALUT de Emmanuel Marre (sortie le 30 septembre) – Condor Distribution
- LA GRADIVA de Marine Atlan (sortie le 21 octobre) – Tandem

- **UGC SPECTATEURS**

- LE CORSET de Louis Clichy (sortie le 14 octobre) - KMBO

« En 4 ans, LA SEMAINE AIME & DECOUVRE est devenue un véritable rendez-vous pour la Communauté UGC : quelle chance de vous proposer en avant-première ces 8 films labellisés que nous avons aimés ! Une belle manière pour tous les spectateurs d'aborder la rentrée avec curiosité ! » **Henri Ernst, Directeur de la Programmation UGC**

[Réservez vos places](#)

[Affiche officielle](#)

LA SEMAINE
AIME & DECOUVRE
DU 8 AU 15 SEPTEMBRE 2026

UGC **AIME** NOTRE COUP DE CŒUR
UGC **DÉCOUVRE** LA CURIOSITÉ, ÇA SE CULTIVE !
UGC **SPECTATEURS** MEMBRES FIDÈLES

UGC **SPECTATEURS** PRÉFÉRÉS PAR NOS ADONNÉS
UGC **AIME** NOTRE COUP DE CŒUR
UGC **DÉCOUVRE** LA CURIOSITÉ, ÇA SE CULTIVE !

8 FILMS LABELLISÉS EN AVANT-PREMIÈRE

LA VIE D'UNE FEMME DE CHARLINE BOURGEOIS-TACQUET	HISTOIRES DE LA NUIT DE LÉA MYSIUS	GARANCE DE JEANNE HERRY	NOTRE SALUT DE EMMANUEL MARRE
KARMA DE GUILLAUME CANET	QUELQUES MOTS D'AMOUR DE RUDI ROSENBERG	LA GRADIVA DE MARINE ATLAN	LE CORSET DE LOUIS CLICHY

8,50€ POUR LES MEMBRES DU PROGRAMME FIDÉLITÉ
Accessible avec les cartes UGC Illimité
Réservez sur ugc.fr et l'appli UGC

En partenariat avec **Brut.** **UGC**

À PROPOS D'UGC

UGC est l'un des principaux acteurs de l'industrie du cinéma en Europe francophone. Le groupe exploite 48 cinémas (510 salles) en France, dont UGC Ciné Cité Les Halles à Paris, le premier cinéma au monde en termes de fréquentation, ainsi que 7 cinémas (74 salles) en Belgique.

Parallèlement, UGC s'impose en tant qu'acteur majeur de la création cinématographique par son activité de production et de distribution de films d'une grande variété, allant des comédies populaires à succès (la production des franchises « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? » de Philippe de Chauveron dont le 1er opus sorti en 2014 est le 7ème succès français de tous les temps et « Ducobu » avec Elie Semoun dont le 6ème opus sortira en 2026, mais aussi « C'était Mieux Demain » de Vinciane Millereau, 5ème comédie française en 2025, et la distribution des « Chasse Gardée » d'Antonin Fourlon et Frédéric Forestier, dont le 2ème opus est la 3ème comédie française de 2025) aux collaborations avec de grands auteurs : Jean-Pierre Jeunet (« Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain »), Jacques Audiard (depuis « De battre mon cœur s'est arrêté » récompensé par quatre César en 2006, UGC a sorti ses quatre films suivants dont « Un Prophète », « De rouille et d'os » et « Dheepan », Palme d'or 2015), Bruno Podalydès qu'UGC accompagne depuis plus de 20 ans (dernièrement « Les 2 Alfred » « Wahou ! » et « La Petite Vadrouille »), mais aussi Leos Carax avec « Annette » (film d'ouverture du Festival de Cannes 2021, récompensé de cinq César) et Florian Zeller avec notamment « The Father » (Oscar de la meilleure adaptation et César du meilleur film étranger).

Outre les films de long métrage, les 16 producteurs du Groupe UGC créent des œuvres audiovisuelles pour la quasi-totalité des diffuseurs et plateformes en France (TF1, France Télévision, Arte, M6, Canal +, Netflix, Disney+, HBO Max, Amazon Prime...). Depuis « Jacqueline Sauvage, c'était lui ou moi » en 2018 (record d'audience inégalé pour un unitaire depuis plus de 10 ans), les productions UGC s'illustrent par leur succès tant public que critique : la série « HPI », nommée aux International Emmy Awards 2024 dans la catégorie meilleure comédie, accumule ainsi les records historiques d'audience en France et à travers le monde depuis son lancement en 2021 et fait l'objet d'un remake diffusé sur ABC aux Etats-Unis. Parmi les séries les plus emblématiques produites récemment par les filiales d'UGC, on peut citer également « Flashback » et « Master Crimes » pour TF1, « Cette nuit-là » pour France 2, « Soleil Noir », un des meilleurs lancements de séries françaises sur Netflix en juillet 2025, « Les Disparues de la gare » qui performe sur Disney et « Merteuil », première production française labellisée HBO Original, disponible sur HBO MAX.

Retrouvez les activités d'UGC : www.groupeugc.com

VOTRE CONTACT PRESSE

Vous avez des questions, vous souhaitez convenir d'un rendez-vous pour une entrevue ou une visite d'un cinéma UGC, n'hésitez pas à nous contacter à tout moment par l'intermédiaire de notre attachée de presse.

Image 7 - **Charlotte Mouraret**
cmouraret@image7.fr
06 89 87 62 17

UGC Ciné Cité,
24 av Charles de Gaulle,
92200 Neuilly sur Seine

